

# L'ANIMAL A L'ESQUENA

cos creació natura pensament

## FITXA TÈCNICA NAU L'ANIMAL

### ESPAI

Ample 12 m Llarg 12 m Alt 5,5 m fins la base de l'encavallat estructural i de l'estructura de barres.  
Terra de fusta de pi de Flandes tractat amb olis naturals per utilitzar amb peus descalços o amb sabates que no marquin el terra.

És important no vessar substàncies líquides, no colpejar amb objectes pesats, no utilitzar rodes que marquin la fusta i no enganxar directament cintes a la superfície que puguin deixar cola adherent.  
Si es necessita alguna cosa especial s'ha de parlar amb l'equip per trobar solucions.

5 Tires de Linòleum de 10 x 10m llarg x 2 metres d'ample.

### Possibilitat de fons d'espai escènic:

Ciclorama blanc PVC 14 m ample x 9,5 m alt

Ciclorama gris clar PVC 11 m ample x 7 m alt

Ciclorama gris fosc PVC 11 m ample x 7 m alt

Ciclorama antracita PVC 10 m ample x 7 m alt

Connexió wifi lliure

### SO

1 Behringer Xenyx X2442 USB (10 ch Balanced / 4 ch Stereo/ 4 Auxiliars) D4500

2 peus de micro

1 Micro Audio-technica ATW-T52 (Wireless)

1 SM-58 2 peus de micro

### Equip base de l'estudi:

4 DB Technologies LVX 10 400w (col·locades amb rigging a la pinta, sense possibilitat de moure-les) 2 DB Technologies Sub 12D 800w

### Possibles equipaments per a poder afegir a l'equip base:

4 Caixes 15" Warfedale 250w 2 Caixes Auto-amplificades DAS 300W 2 Caixes Auto-amplificades Behringer 150W 1 Etapa de potencia Behringer 2x500w 1 Etapa de potencia STAGELINE 2x400w

### VÍDEO

1 Projector SANYO PRO XTRAX (1500 lúmens) F:1, 5-1, 9

1 Projector SANYO (2000 lúmens) F:1, 2-1, 9

1 Projector SANYO (2000 lúmens) F:0,6 Gran angular

AQUESTS PROJECTORS TENEN UNA ANTIGUITAT D'ENTRE 5 I 7 ANYS. PER AIXÒ, LA SEVA INTENSITAT LUMÍNICA ÉS BAIXA.